

فَلَسْنَا لَوْ أَهْلَ الذِّكْرِ



بَوَابَةُ الْإِنْفَاءِ الْيَمِينِيَّةِ



عقيل بن محمد
زيد المقطري

عضو رابطة
علماء المسلمين



أحمد بن حسن
سودان المعلم

نائب رئيس هيئة
علماء اليمن



القاضي. محمد بن
إسماعيل العمراني

رحمه الله

قاض و مفند
الجمهورية سابقا



أكرم بن مبارك
عصبان

عضو مجلس علماء
حضرموت



أبي الحسن
محمد السالمني

رئيس رابطة
أهل الحديث



علي بن
محمد باروس

مفني عدن

فتاوى

الاحتفالات

بوابة
الإنفاذ
اليمنية

مقدمة

إن الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره, ونعوذ بالله من شرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا من يهده الله فلا مضل له, ومن يضل فلا هادي له, وأشهد ألا إله إلا الله وحده لا شريك له, وأشهد أن محمدا عبده ورسوله صلى الله وسلم عليه وعلى آله وصحبه أجمعين, أما بعد:

فها هو العدد الواحد والعشرون من ملفات بوابة الإفتاء اليمنية الدورية، التي نجمع فيها فتاوى كبار علماء اليمن - جزاهم الله خيراً- في موضوع واحد، واقتصر دورنا على التبويب والترتيب والتصميم، وهو بعنوان " فتاوى عن الاحتفالات " .

نسأل الله أن يكون نافعا لطلبة العلم ولعامّة الناس، وندعو كل مطلع عليه أن يدعوا لعلمائنا من كان حياً منهم ومن كان ميتاً، وأن يساعدنا في نشر هذا العلم بكل الوسائل الممكنة، فرب مبلغ أوعى من سامع.

يا معلم سليمان علمنا ويا مفهم داوود فهمنا، واكتب لمشايخنا عظيم الأجر على ما قدموا وبذلوا،

والله يحفظكم ويرعاكم،،،

بوابة الإفتاء اليمنية

ملفات جمع لفتاوى كبار علماء اليمن من بوابة الإفتاء اليمنية
للتواصل انقر على الشكل:



فهرس فتاوى الاحتفالات

- 4 الاحتفال بالأعياد غير الإسلامية
- 4 الاحتفالات الدراسية
- 7 احتفالات الأفراح والأعراس
- 11 لبس القصير في الاحتفالات
- 12 حفل الزار
- 13 سماع الأغاني
- 15 الأناشيد الإسلامية
- 16 الأعياد الإسلامية



الاحتفال بالأعياد غير الإسلامية

حضر الاحتفال للمشاهدة فقط

ياشيخ ماحكم الذهاب في مكان عام لمشاهدة احتفال رأس السنة الميلادية، هو ليس احتفال حقيقة ، فقط تغيير رقم السنة من برج عالي، وجزاكم الله خيراً؟ كل ذلك احتفال فقط كل بطريقته فلا يجوز والله أعلم.

فضيلة الشيخ: أحمد بن حسن سودان المعلم - نائب رئيس هيئة علماء اليمن

الإحتفال بالأعياد

يوجد في زماننا أعياد كثيرة ، وبأسماء شتى ، فهل هذا يقره الإسلام ، أم لا؟ الإسلام لا يعترف إلا بثلاثة أعياد: عيد أسبوعي: وهو يوم الجمعة ، وعيدان آخران في كل سنة ، وهما عيد الفطر ، وعيد الأضحى ، ولم يحتفل المسلمون بغزوة بدر ، ولا الفتح ، ولا غير ذلك من الغزوات ، ولم يحتفل الصحابة بمولد نبيهم - صلى الله عليه وعلى آله وسلم - ولا مولد أحد من الخلفاء الراشدين ، فهذه الأعياد الأخرى لا ندين الله بصحتها ، والأعياد في الإسلام لها مناسبة ترتبط بالعبادة والطاعة لله رب العالمين ، فيوم الفطر فرحة بعد إتمام صيامهم على خير ، ويوم الأضحى فرحة للحجاج بتمام نسكهم ، ووقوفهم في عرفة ، اليوم الذي يباهي الله فيه ملائكته ، وعند غير الحاج ؛ لأنه بعد عشر ذي الحجة التي يكون العمل فيها لا يعدله الجهاد في سبيل الله ، إلا رجل خرج بنفسه وماله ، ولم يرجع من ذلك بشيء ، كما في ” الصحيحين ” من حديث ابن عباس ، ويوم عيد الجمعة ؛ لأنه اليوم الذي فيه البدء والمعاد ، وفيه خلق آدم ، وفيه نزل إلى الأرض ليعمرها بنوه ، وفيه تقوم الساعة . اهـ ملخصاً من ”الشرح الممتع” (5/211-213) لشيخنا ابن عثيمين - حفظه الله تعالى - . فأين هذا من الأعياد الوهمية التي يقيمها بعض المسلمين في بلد دون آخر ، ويقيمها بعضهم زمناً ويبطلها آخرون ، وبعضهم يجعل يوم الهزيمة أو الفتنة عيداً ، وصدق الله إذ يقول: [وَمَنْ يَعْتَصِمِ بِاللَّهِ فَقَدْ هُدِيَ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ] ويقول سبحانه: [ومن لم يجعل الله له نوراً فما له من نور

المفتى فضيلة الشيخ ابي الحسن مصطفى السليمانى

الاحتفالات الدراسية

حكم الاحتفال بتخرج الدفع الدراسية

سائل يقول كثرت في هذه الأيام الاحتفال بتخرج الدفع الدراسية فكل دفعة تتخرج تقوم باحتفال تخرج هل يجوز مثل هذه الاحتفال علما أنها صارت سمة في الجامعات.

ملفات جمع لفتاوى كبار علماء اليمن من بوابة الإفتاء اليمنية

للتواصل انقر على الشكل:



الجواب: العبرة بما يكون في تلك الاحتفالات لافي مجرد وجود الاحتفالات وقد بلغني عن بعض تلك الاحتفالات أن فيها غناء ماجن واختلاط سيئ فكل احتفال في الجامعات أو غيرها اشتمل على ذلك فهو محرم.

فضيلة الشيخ: أحمد بن حسن سودان المعلم - نائب رئيس هيئة علماء اليمن

خروج المرأة بالمسكرة

ما حكم خروجي إلى حفل تخرج الجامعة وأني فاعلة مسكرة (مادة سائلة توضع على رمش العين) مع العلم أنني البس الحجاب الشرعي هل يجوز ذلك ؟
إذا كان تنتقب المرأة بإظهار عينيها ، فلا يجوز لها وضع المسكرة على رموشها ؛ لأن ذلك يكون من إظهار زينتها لغير زوجها أو محارمها وهو مُحَرَّم عليها.
-وبالله التوفيق وصلى الله وسلم على نبينا محمد وآله وصحبه وأتباعه.

فضيلة الشيخ: علي بن محمد بارويس - مفتي عدن

حضور حفل الجامعة

تساؤل حول حضور حفل الجامعة
الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين ، أما بعد: فيا أيها الولد البار والابن المحب / السلام عليكم ورحمة الله وبركاته : تلقيت رسالتكم الكريمة التي نقلتم فيها استنكار عموم الشباب لحضور حفل التخرج الذي حصل في قاعة جامعة حضرموت. و قبل ردي على ذلك الاستنكار فإنني أشكرك كثيراً على سلوكك طريق النصح المباشر عبر الكتابة ، بدلاً من تناول ذلك الخطأ في المجالس بصورة غيبة تضر و لا تنفع ، فجزاك الله خيراً على ذلك ، وجزاك الله خيراً على حسن ظنك بي ، ووصفي بأوصاف هي في الحقيقة أكبر مما أستحق ، و أما بخصوص ما ذكر : فاعلم أن مبدأ التواصل مع الحكام أو الانقطاع عنهم إنما هو مما تحكمه قاعدة جلب المصالح و درء المفساد ، وليس هو مبدأ مقطوع به لا اجتهاد فيه ، وعلى ذلك اختلفت مواقف العلماء فمنهم من أثر البعد عن مجالسة السلاطين و مخالطتهم ، و منهم من قرّب منهم و خالطهم لما يرى من مصلحة في ذلك ، مع اتفاق الجميع أنه لا يجوز تصديقهم في كذبهم ولا إعانتهم على ظلمهم ولا إذلال النفس و العلم لهم . فإذا عرف ذلك فإنّ وُضِعنا الحالي من وجهة نظري يستدعي تحطيم الوهم الكبير الذي يعيشه الحكام : أن العلماء أعداء لهم ، و للبلاد و الشعب ، وللأمن والسلامة ، و أنهم دائماً يعيشون حالة تخطيط وترصد لمواجهةهم ؛ مما يبني عليه حالة من الشكوك و سوء الظن ، يتبعها وضع العراقيل أمامهم و أمام دعوتهم ، و العمل على سد كل متنفس للدعوة كما

ملفات جمع لفتاوى كبار علماء اليمن من بوابة الإفتاء اليمنية

للتواصل انقر على الشكل:



هو حاصل في معظم البلاد الإسلامية ، و في المقابل تقريبا علماء السوء الذين يعينونهم على الظلم ، ويشجعونهم على الانحراف، ويوهمونهم أن ما يفعلونه عين ما جاء به محمد و من هنا أثرت التواصل معهم بشكل يحقق ما تيسر من المصالح مع تجنب أكبر قدر من مفاصد المخالطة ، ثم مفاصد البعد عنهم ، و بحيث لا يخلو ذلك التواصل من دلالة على خير أو تحذير من شر أو بذل نصيحة قدر الاستطاعة ، هذه طريقتي و هذا مسوغي بشكل عام ؛ لما ترونه من قرب وتواصل مع المسؤولين ، وقد أثمرت هذه الطريقة و الحمد لله ، و دفع الله بها شراً كثيراً ليس عني و عن جمعية الحكمة فقط ، بل و عن كثير ممن هم متباعدون عنهم ، أسأل الله الإخلاص و القبول . وأنا في طريقتي هذه لست متبعاً رأيي فقط بل شاورت الكثير من أهل العلم و الفضل الذين أثق بهم و شجعوني على ذلك.

و أما بخصوص ما حصل في قاعة الجامعة فهناك ثلاث نقاط:
الأولى : القيام للنشيد الوطني : و هذا لم يحصل مني بل إن الناس قاموا ، وظللت جالساً و حدي من بينهم. و الثانية : تخرج دفعة كلية الأحقاف و الثناء عليها بالوسطية و الاعتدال ، وهذه لم أكن أعلم بها إلا بعد أن حضرت ، هذا أولاً ، و ثانياً إن حضوري حتى و لو علمت ما به بأس فإن الثناء على جامعة الأحقاف و نسبتها إلى الوسطية شائع و منتشر يروجه إعلام الجامعة و الصوفية ، كما يروجه إعلام الحكومة ، ونسمعه ونقرأه كل وقت ، فماذا يضير أن يقال ذلك في مجلس و أنا حاضر فيه؟ لا أظن أن ذلك مسوِّغ للوم و العتاب و الثالثة : هي غير لائقة قطعاً ، و أنا معكم أنها منكر و أنها تستدعي مغادرة المكان إذا لم يتم الإنكار ، غير أنه لم يعد بالإمكان الخروج ، و قد أغلقت الأبواب ، و شددت الحراسة فلم يعد في الإمكان أكثر مما كان ، وهي هنة أرجو أن يقبلها الله تعالى إن علم أنني ما حضرت إلا لأجل غرض يرضاه و لعلني أتجنب ذلك في المستقبل. هذا و قضية الإذلال و الإهانة و ما أشبه ذلك من العبارات التي تدور على السنة الشباب هي أمور مبالغ فيها ، والذي يده في الماء ليس كالذي يده في النار ، و الذي يعمل من أجل الأمة و يتجرع في سبيل ذلك الغصص ، ليس كالذي يعمل لنفسه و زوجته فقط ، كما أن الغريق الذي يصارع أمواج البحر العاتية ليس كالواقف على الساحل ، و قد أجاب الشيخ العلامة محمد بن إبراهيم آل الشيخ - رحمه الله - بقريب مما ذكرت حينما عوتب في مخالطة آل سعود ، و قبله كتب الإمام الشوكاني رسالة فيما يتعلق بمخالطة السلاطين ما ينبغي ، أو لا ينبغي منها ، و قبله الإمام الصنعاني - رحمة الله عليهما - و رسائلها مطبوعة يمكن الرجوع إليها . ومع ذلك كله فالتقصير وارد ، و النصيحة واجبة ، وأسأل الله أن يرينا الحق حقاً و يرزقنا اتباعه ، و يرزقنا الباطل باطلاً و يرزقنا اجتنابه ، والله تعالى أعلم.

ملفات جمع لفتاوى كبار علماء اليمن من بوابة الإفتاء اليمنية

للتواصل انقر على الشكل:



فضيلة الشيخ: أحمد بن حسن سودان المعلم - نائب رئيس هيئة علماء اليمن

احتفالات الأفراح والأعراس

لباس المرأة أمام النساء وزينتها في الأعراس

عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «صنفان من أهل النار لم أرهما بعد: قوم معهم سياط كأذناب البقر يضربون بها الناس، ونساء كاسيات عاريات مائلات مميلات، رعوسهن كأسنمة البخت المائلة، لا يدخلن الجنة ولا يجدن ريحها، وإن ريحها ليوجد من مسيرة كذا وكذا». السؤال: ما هو اللبس المحرم؟ وهل يجوز أن ترى امرأة امرأة أخرى متزينة كاشفة الذراعين أو الصدر أو الظهر أو الضيق؟ وما هي أنواع الزينة التي تجوز إظهارها أمام نساء مثلها؟ وتمشيط الشعر كيف يجب أن يكون؟ وهل لبس البنطال حرام، حيث أحب لبس البنطال تحت العباءة، هل هو محرم؟ وهل لبس ما يسمى بالبرقع حرام؟ وإذا لبس البرقع لا يجوز هل من الأفضل خلع الحجاب ولبس الجلباب بدلاً منه؟ وهل الأغاني حرام؟ وهل الذهاب إلى النوادي في الأعراس يجوز أم لا؟

الجواب وبالله التوفيق: اللبس المحرم هو اللبس العاري الذي يظهر أعضاء المرأة ومفاتنها، أو الضيق الذي يجسم العورة ويجزئ ثدييها ومفاتنها، ولا يجوز للمرأة أن ترى من المرأة إلا ما جاز رؤيته من الأمور الظاهرة كالوجه والكفين والشعر الذي يحل للمحرم رؤيته من وليته؛ لأن النساء قد يكثر فيهن الفسق في هذا الزمان، وربما كانت المرأة وصافة للنساء عند الرجال، فتكون الفتنة، وتنتشر الرذيلة، فسداً لهذا الباب على المرأة المسلمة أن تستتر قدر استطاعتها، ولا تظهر زينتها إلا لزوجها أو محارمها الذين يوثق بدينهم وأخلاقهم. وأما تمشيط الشعر فالمذكور عن نساء النبي صلى الله عليه وسلم والمؤمنات فرق الشعر من الوسط وتسريحه بالظفائر، وعدم لبس السراويل التي يلبسها الرجال استقلالاً، فلا يجوز؛ لأن فيه تشبه بالرجال وتجسيم لعورة وجسم المرأة، وإن كان من تحت العباءة إلا أن تلبسه -السروال- وهو من السراويل الداخلية التي يستر المرأة، ويكون من تحت ثيابها فلا بأس. والله أعلم. إن كان المقصود به النقاب فقد كان معروفاً في عهد النبي صلى الله عليه وسلم تلبسه النساء، ففي البخاري أنه صلى الله عليه وسلم قال للمرأة إذا أحرمت: «ولا تنتقب»، مما يدل على جوازه في غير الإحرام، لكن النقاب في هذا الزمان يدعو إلى الفتنة، لاسيما إذا اكتحلت المرأة أو كانت كبيرة العينين، فمنعه سداً لذريعة الحرام، ولكن لا بأس إذا لبسته ولبست من فوقه جلباباً يستره عن الأعين. أما عن الغناء فحرام، والاستماع إليه كذلك، وقد فسر الصحابي الجليل عبد الله بن مسعود قوله تعالى: {وَمِنَ النَّاسِ مَن يَسْتَرِي لَهُوَ الْحَدِيثُ} [لقمان:6] الآية، بأن لهو الحديث هو

ملفات جمع لفتاوى كبار علماء اليمن من بوابة الإفتاء اليمنية

للتواصل انقر على الشكل:



الغناء، وفي زمننا لا يخلو الغناء من آلات اللهو المحرمة كالمزمار والطبل وغيرها، وهو حرام واجب الحذر منه، وقد صح عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال: «ليكونن من أمتي أقوام يستحلون الحر والحرير والخمر والمعازف» [رواه البخاري]. وأما عن الذهاب إلى النوادي في الأعراس فحرام؛ لما اشتملت عليه من الاختلاط والمعازف والإسراف، فننصح المسلمين بترك هذه العادة، والاكتفاء بما أجازه الشرع من أمور النكاح والفرح به.

فضيلة الشيخ: علي بن محمد بارويس - مفتي عدن

الطبل بين النساء في الأعراس

ما حكم وضع الطبل بين النساء في الأعراس؟
إن وضع من يضرب الطبل أو غيره بين النساء فهو حرام وهكذا وضع الرجال خلف النساء وكذلك وضع النساء أمام الرجال في صلاة الجماعة فضلاً عن الأعراس.

فضيلة الشيخ: القاضي محمد بن إسماعيل العمراني - رحمه الله

أناشيد أفراح النساء

كثرت أناشيد الأعراس الخاصة بالنساء والتي أصبح أداؤها بنفس ألحان بعض الأغاني فهل يجوز الاستماع لها وبيعها واقتناؤها؟
أرى الناس توسعوا في ذلك، والأولى أن يراعوا أن تكون الكلمات حسنة ومباحة، ولا يكون فيها تشبهاً بأغاني معروفة تُذكر سامعياً بها مع ما فيها من مخالفات شرعية والله أعلم.

فضيلة الشيخ: علي بن محمد بارويس - مفتي عدن

حكم أناشيد الأعراس الشبيهة بالأغاني

كثرت أناشيد الأعراس الخاصة بالنساء والتي أصبح أداؤها بنفس ألحان بعض الأغاني، فهل يجوز الاستماع لها وبيعها واقتناؤها؟
الجواب وبالله التوفيق: أرى الناس توسعوا في ذلك، والأولى أن يراعوا أن تكون الكلمات حسنة ومباحة، ولا يكون فيها تشبهاً بأغاني معروفة تذكر سامعياً بها مع ما فيها من مخالفات شرعية. والله أعلم.

فضيلة الشيخ: علي بن محمد بارويس - مفتي عدن

إرجاع الثوب بعد استخدامه

إذا اشترى الرجل ثوباً فحضر به حفلة فهل يجوز له إرجاع الثوب في اليوم الثاني بحجة أنه طويل عليه؟

إذا لم يوسخ الثوب بأن حضر مأدبة فتساقط على الثوب شيء من الأكل أو الشاي أو نحوه بل ظل كما هو فيجوز له إرجاعه . أما إذا اتسخ الثوب بشيء فالوسخ عيب للثوب لا يجوز له إرجاعه.

فضيلة الشيخ: القاضي محمد بن إسماعيل العمراني - رحمه الله

العمل بصالة أفراح

حصلت على شغل في صالة أفراح تقام فيها حفلات للأعراس و المناسبات و يوجد فيها (الغناء و الفن) أي الأغاني و حصلت على عمل حارس في الصالة لتنظيم دخول النساء و منع الأطفال من الدخول فما حكم هذا العمل أفتونا جزاكم الله عنا ألف خير.
إن وجدت عملاً آخر فهو أفضل لك والله أعلم.

فضيلة الشيخ: علي بن محمد بارويس - مفتي عدن

ظهور الأكتاف في الزواجات أمام النساء

ما حكم اللبس الذي يظهر الأكتاف واليدين فقط في حفل الزفاف ؟
لا يجوز للمرأة لبس الثوب الذي يظهر الأكتاف واليدين خاصة في مثل هذه الأيام التي انتشرت فيها الجوارات المزودة بالكاميرات مع كثرة ضعف الديانة بين النساء ، وقد جاء في الأحاديث الوعيد الشديد عن التعري في اللباس للنساء والله أعلم.

فضيلة الشيخ: علي بن محمد بارويس - مفتي عدن

التغيرات السيئة التي طرأت على حفلات الأعراس

فضيلة الشيخ أحمد بن حسن المعلم حفظه الله السلام عليكم ورحمة الله وبركاته انطلاقاً من قوله تعالى (وتعاونوا على البر والتقوى ولا تعاونوا على الإثم والعدوان) نعلمكم نحن الأخوات مسؤولات التحفيظ ومراكز الدعوة بالغيل باجتماعنا الذي تم لمناقشة بعض التغيرات التي طرأت على حفلات الأعراس وبالذات حفلات الأناشيد التي نعتبرها البديل عن حفلات المنكرات فأصبحت مشابهة لها بعد أن كان لها طابعها الخاص الذي تتميز به ولا ندري ماذا يحدث بعد ذلك ، ومن هذه الأمور : 1- الرقص اللحجي ، أي رقص المرأة برجليها رقصاً تهتز معه جميع أنحاء جسمها بما لا يليق بالمرأة المسلمة فعله (وهذا الرقص بالذات ينتقد حصوله في حفلات أناشيد العوام قبل طلاب العلم)؟ 2- استعمال الحجل في التزيين العادي (تقديم رجل وتأخير رجل)؟ 3- استعمال المنشدة أو المنشدات لمكبرات الصوت في الشريعة؟
جواب السؤال الأول : الرقص اللحجي وما شابهه أو يكون أشد إثارة منه حرام لا يجوز للمرأة المسلمة لما فيه من التهتك وإظهار الحركات المثيرة والمنافية للحشمة والوقار ولأنه أصبح شعار للنساء الغافلات أو المنحرفات فلا يجوز للمرأة تؤمن بالله واليوم الآخر أن تمارس ذلك النوع من الرقص والله أعلم.

جواب السؤال الثاني : استعمال الحجل في الزينة أو رقص النساء المعتاد الذي كان عليه الأجيال المحترمة من نساء المسلمين ومن أجيالنا في هذه البلاد لا حرج فيه إذ لم يثبت ما يمنع منه أو يدل على تحريمه مع العلم أنه كان معروفاً عند العرب في الجاهلية واستمر في الإسلام ، ونهى الله تعالى المرأة إذا مرت برجال أن تضرب برجليها حتى لا تثير انتباههم إليها ، ومفهوم المخالفة لذلك أنها إذا كانت مع النساء فلا حرج عليها من ضرب رجليها بذلك سواء كان ذلك في قصر أو شراع ، ما دامت النساء محجوبات عن أعين الناظرين والله أعلم.

جواب السؤال الثالث : لا ينبغي في حفلات الأناشيد استعمال مكبرات الصوت التي تنقل أصوات المنشدات إلى خارج مكان الحفل لما يترتب على ذلك من الفتنة والإثارة بتلك الأصوات والله أعلم.

فضيلة الشيخ: أحمد بن حسن سودان المعلم - نائب رئيس هيئة علماء اليمن

الاحتفال بالطلاق

ما حكم الاحتفال بالطلاق؟

الحمد لله رب العالمين , والصلاة والسلام الأتمان على المبعوث رحمة للعالمين , وبعد:
فإن الزواج نعمة من الله عز وجل امتن بها على عباده فقال : { وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مَوَدَّةً وَرَحْمَةً إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ }
الروم 21.

والطلاق أمر مبغض عند الله عز وجل , وقد يكون واجباً أحياناً , وحراماً أحياناً أخرى , والله عز وجل إنما شرعه للخروج من الإشكالات الواقعة بين الزوجين إذا صارت الحياة لا تطاق , وذلك بعد محاولة الإصلاح بينهما ؛ كما قال تعالى { وَإِنْ خِفْتُمْ شِقَاقَ بَيْنِهِمَا فَأَبْعَثُوا حَكَمًا مِّنْ أَهْلِهِ وَحَكَمًا مِّنْ أَهْلِهَا إِنْ يُرِيدَا إِصْلَاحًا يُوَفِّقِ اللَّهُ بَيْنَهُمَا } النساء 35 فإن لم يستطع التوفيق بينهما , فالطلاق هو الحل , وهذا ما يسميه بعض المتأخرين بالطلاق الناجح ؛ يقول الله تعالى : (وإن يفرقا يغن الله كلاً من سعته) ومن الطلاق الواجب ما إذا كانت المرأة سيئة الأخلاق , ومن المحرم ما إذا كان بدون سبب وكان ذلك ينزل الضرر بالمرأة كأن يعزف الرجال عنها بعد الطلاق.

وعلى كل حال فإن المرأة تحزن حزناً شديداً بحدوث الطلاق خصوصاً إذا كان الزوج متعنناً أو كان لديها أطفال ولا يوجد سبب وجيه للطلاق أو كانت صابرة على زوجها أو كانت مظلومة , وقد تفرح المرأة بالطلاق في حال إذا كان الزوج فاسداً أو كان ينزل الضرر بهذه المرأة لدرجة أنها لا تستطيع التحمل ولا الصبر . وفي كلا الحالتين فإن المرأة هي التي ستتضرر خاصة في

ملفات جمع لفتاوى كبار علماء اليمن من بوابة الإفتاء اليمنية

للتواصل انقر على الشكل:



المجتمعات الإسلامية المعاصرة – للأسف – حيث يُنظر للمرأة المطلقة نظرة استنقاص وريبة , وهذا من الأخطاء الشائعة في المجتمع. فإن كانت هذه المرأة طلقت أو طلبت الطلاق لعدم قدرتها على تحمل ما يحل بها من زوجها , وفرحت بالتخلص من هذا الزوج فإن هذه الفرحة لا يعبر عنها بالأشهر والبطر وإقامة الحفلات التي قد يخالطها بعض المحرمات ؛ يقول النبي صلى الله عليه وسلم : (صوتان ملعونان : صوت عند نعمة , وصوت عند مصيبة) { صحيح الجامع الصغير وغير زياداته هـ 708/2.}

بل الفرحة يعبر عنها بالسجود لله شكراً وبعمل الطاعات والقربات كالإنفاق في سبيل الله وغير ذلك وصلى الله على نبينا محمد وعلى آله وصحابه أجمعين والله أعلم

فضيلة الشيخ المحدث د : عقيل بن محمد زيد المقطري

لبس القصير في الاحتفالات

لبس القصير في حفلات البنات

ما حكم الشرع في لبس القصير في حفلات البنات إلى عند الركبة أو تحتها قليلاً على أن تلبس البنت تحته بنطال لاصق بالجسم؟
الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين أما بعد:

فهذه إجابات مختصرة على أسئلة وردت من إحدى الأخوات الغيورات ثبتنا الله وإياها:
المقصود هو ستر جسم المرأة عن أعين الرجال , وحجب ما يلفت أنظار الرجال إليها ويثير شهواتهم نحوها, وقد وضع العلماء للحجاب الشرعي شروطاً لا بد من توفرها حتى يكون مؤدياً للغرض منه يمكن أن يرجع إليها في الكتب المتخصصة, وأما بخصوص ما ذكر في السؤال فإذا كان هذا اللباس زياً لفئة معينة من الناس تقلدهم من تلبسه على سبيل الإعجاب بهم والحب لهم, وهم كفار أو فسقة فإن ذلك من التشبه المذموم, وكذلك إذا كان بذاته يحدد الصورة ويبرز المفاتن فهو مذموم غير جائز, وأما إذا سلم من ذلك فلا حرج فيه؛ إذ الأصل في مثل هذه الأمور الإباحة. لكن البنطال اللاصق كما ذكرتم إذا كان ينكشف في بعض الأحوال فإنه لا يجوز لبس تلك الملابس، وإلا فلا حرج.

فضيلة الشيخ: أحمد بن حسن سودان المعلم – نائب رئيس هيئة علماء اليمن

ملفات جمع لفتاوى كبار علماء اليمن من بوابة الإفتاء اليمنية

للتواصل انقر على الشكل:



حفل الزار

حفلة الزار

لدينا في أرض العدين عادة مخلة بالعقيدة والمروءة وبما أن هذه العادة منتشرة في اليمن ومصر كما ذكره الشيخ محمد سالم البيحاني رحمه الله في كتابه أستاذ المرأة تحت عنوان (حفلة الزار) وكما ذكر ذلك صاحب كتاب الإبداع في مضار الابتداع فقد يصاب شخص بمرض من الأمراض أو بمرض الصرع فينسيبون ذلك لشخص آخر ويستدعون بعض الزمارين المختصين بالأزوار كما يسمونهم ويعدون لهم حفل عشاء لا يسمون الله على ذبيحتهم ولا عند أكلهم طاعة للشيطان وبعد تخزين مضغ القات وشرب الدخان يفتح الحفل بالمزمار ويختلط النساء بالرجال ويرقصون على أنغام المزمار وربما قام المريض بالرقص معهم سواء كان رجلاً أم امرأة وأكثر من يتعرض لهذا المرض من النساء وبعد كل هذا وقد انقضى من الليل معظمه يستجوب المريض فيقول إنهم جن فلان بن فلان ويشترطون شروطاً منها عشاء رأس غنم أو الذبح باسمهم فما حكم الشرع في الذبح لغير الله وما حكم الأكل من تلك الذبيحة وهل طاعة الشياطين فيما يشترطون تعد عبادة لهم إلى آخر السؤال؟

اعلم بأن ما جاء في الاستفتاء حرام حرام حرام لا يجوز لأحد السكوت عنه فضلاً عن الحضور عند حفلة الزار التي هي من أشر البدع التي قد نهى عنها العلماء في مؤلفاتهم ومنهم العلامة البيحاني في كتاب (أستاذ المرأة) والشيخ محفوظ رحمه الله في كتابه القيم (الإبداع في مضار الابتداع) وغيرهما من العلماء وكيف لا تكون هذه الأفعال محرمة وقد جمعت اللهو بالمزمار المحرم ثم باختلاط الرجال بالنساء حال الرقص ثم بالذبح لغير الله الذي قال فيه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم (لعن الله من ذبح لغير الله) وما ذبح للشيطان أو لأي شيء مما يصدق عليه أنه أهل لغير الله به فلا ينبغي أكله وعلى السائل وغيره من الشباب الأتقياء الحاذقين العارفين بأن هذه الأشياء من المحرمات عليهم نشر الوعي بين العامة وتعريفهم بأن هذه الأعمال مخالفة للشرع والعقل وعليهم أن يقرأوا كتاب الشيخ محفوظ وكتاب الشيخ البيحاني وغيرها من الكتب النافعة بين الخاص والعام وكم قد سبق أن تكلمت بمثل هذا الكلام في هذا البرنامج وفي غيره ولكن أكثر الناس لا يعقلون وعن نشر الوعي الديني يتغاضون ويتجاهلون وما الله بغافل عما يعملون (وسيعلم الذين ظلموا أي منقلب ينقلبون) هذا والله سبحانه ولي الهداية والتوفيق.

فضيلة الشيخ: القاضي محمد بن إسماعيل العمراني - رحمه الله



سماع الأغاني

الغناء بين التحريم والتحليل

يا شيخ بعض الناس يقولون أن الغناء وسماع آلات الطرب والعزف مباح، فما هو الحكم الشرعي لها؟ وهل هناك كتاب أو مبحث يكون فيه جواباً كافياً شافياً مفصلاً فيه كل الأدلة الشرعية المقنعة وجزاكم الله خيراً يا شيخ؟
الخلاف في حل ذلك أو حرمة معروف وقديم، لكن الصحيح حرمة الغناء المصحوب بالآلات الموسيقية أو المشتمل على القول الفاحش، ومن الكتب التي انتصرت لتحريم هذا النوع من الغناء كتاب (كف الرعاع عن محرمات اللهو والسماع) لابن حجر الهيتمي الشافعي رحمه الله، ومن الكتب المعاصرة (تحريم آلات الطرب) للشيخ الألباني رحمه الله.

فضيلة الشيخ: أحمد بن حسن سودان المعلم - نائب رئيس هيئة علماء اليمن

حكم الأغاني التي تحرك المشاعر وتثير الغرائز

في الأغاني جميعها هل هي حلال أم حرام أم الحرام التي تحرك المشاعر وتثير الغرائز الموسيقى والأغاني التي لا تثير المشاعر ولا تحرك الغريزة الجنسية جائزة عند بعض علماء العصر وحرام عند آخرين كالألباني وهو الأحوط وإذا لم تكن محرمة فهي من الشبهات والمؤمنون وقافون عند الشبهات.

فضيلة الشيخ: القاضي محمد بن إسماعيل العمراني - رحمه الله

تحميل النغمات الموسيقية والأغاني

ما حكم تحميل النغمات الموسيقية والأغاني؟
لا يجوز تحميل النغمات الموسيقية والأغاني المأجنة أو المصحوبة بالآلات الموسيقية؛ للنهي عن ذلك في آيات من القرآن الكريم وكثير من الأحاديث النبوية الثابتة، وذلك قول جمهور علماء المسلمين، ولما فيها من الإثارة والصد عن ذكر الله.

فضيلة الشيخ: أحمد بن حسن سودان المعلم - نائب رئيس هيئة علماء اليمن

سماع الأغاني

ما حكم سماع الأغاني الغير مأجنة بغرض التسلية فقط؟
الأغاني المصحوبة بالآلات الموسيقية محرمة لقوله صلى الله عليه وسلم {ليكنن أقوام من أمتي يستحلون الحر والحريم والخمر والمعازف} الحديث، بل سماع الآلات بدون غناء مُحَرَّم بذاته كما هو ظاهر الحديث والله أعلم.

فضيلة الشيخ: علي بن محمد بارويس - مفتي عدن

حكم اليانصيب والسهرات الموسيقية والمسرحيات

ما قول العلماء فيما بدأ ينتشر هذه الأيام في بلدنا من مسابقات يدفع الشخص مثلاً مائة ريال لكي يستلم فيما بعد عند السحب ألف دولار على سبيل الحظ فيما يسمى -اليانصيب- وكذلك الإعلانات عن بعض السهرات والحفلات مع بعض الفرق الموسيقية أو في متابعة بعض الأفلام

انتشار المخالفات الواردة في السؤال من المعاصي الوافة التي تضاف إلى المعاصي السابقة وهي تنذر بالمزيد من عذاب الله والمزيد من التمكين لأعداء الإسلام من المسلمين، واليانصيب: هو الميسر وهو قرين الخمر والأنصاب الأزلام، وقد حرم القرآن كل ذلك بأبلغ صيغ التحريم وهي الأمر بالاجتناب، ويعني ذلك عدم المقاربة فضلاً عن المباشرة كما قال تعالى: (يا أيها الذين آمنوا إنما الخمر والميسر والأنصاب والأزلام رجس من عمل الشيطان فاجتنبوه لعلكم تفلحون) وأنواع الموسيقى والأفلام والمسرحيات المشبوهة تحتوي على فساد وإفساد وضلال وإضلال، ومثل ذلك يندرج تحت قوله تعالى ((وَمِنَ النَّاسِ مَن يَشْتَرِي لَهْوَ الْحَدِيثِ لِيُضِلَّ عَن سَبِيلِ اللَّهِ بِغَيْرِ عِلْمٍ وَيَتَّخِذَهَا هُزُوًا أُولَٰئِكَ لَهُمْ عَذَابٌ مُّهِينٌ)). ويجب على كل مسلم مقاطعة المحلات التي تقوم بذلك، وعدم التعامل معها في كل ما من شأنه إعادتها على نشر المنكر كالتوظيف معها، أو نشر إعلاناتها أو طبعها . أو السماح لها باستئجار الأماكن، أو تقديم أي نوع من أنواع الخدمات لها فإن كل ذلك حرام والله I يقول: (وتعاونوا على البر والتقوى ولا تعاونوا على الإثم والعدوان). وعلى أقسام الشرطة والنيابات والقضاء القيام بواجباتهم في إزالة هذه المنكرات وغيرها ك(محلات الأتاري ومحلات الترويج للأشرطة الماجنة مسموعة ومرئية، ومحلات الترويج للقنوات المشفرة) التي تحمل الوباء الخطير، والشر المستطير، وسيسألهم الله عن ذلك (وكلكم راع وكلكم مسؤول عن رعيته). وعليه فالواجب على كل مسلم تحصين نفسه ومن تحت ولايته وغيرهم من إخوانه إلى أقصى استطاعته من هذه المعاصي والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، والله المستعان، وصلى الله على محمد وعلى آله وصحبه وسلم.



فضيلة الشيخ: القاضي محمد بن إسماعيل العمراني - رحمه الله

الأناشيد الإسلامية

الإيقاع بالأناشيد

ما حكم الإيقاعات (الإيقاع) في الأناشيد الإسلامية، وهل الاستماع لمثل هذه الأناشيد جائز علماً بأنها أناشيد تدعو إلى فعل الخير ولتشجيع عليه وغيرها؟ إذا كان الإيقاع بآلات المعازف مصاحباً للأناشيد فلا يجوز والله أعلم.

فضيلة الشيخ: علي بن محمد بارويس - مفتي عدن

حكم الأناشيد ذات اللحن الرقيق واستعمال الدف

ما حكم الأناشيد المعروفة في هذا العصر باللحن الرقيق؟ وما حكم الدف فيها؟ وهل الدف جائز للرجال، علماً بأن هناك أناشيد تشبه الغناء في نبرات الصوت، وتختلف الكلمات من غزل إلى زهد كما يقول البعض عن الأناشيد الإسلامية؟ وبعض الشبهات قد التبست علينا، منها حديث الجاريتان اللتان كانتا في بيت الرسول صلى الله عليه وسلم، حتى قال أبو بكر: «أفي بيت آل محمد مزمار»، أو كما، والتي نذرت أن تضرب الدف، فقال لها الرسول: أوف بنذرك. وضرب الطبول في المعارك، وهل ورد هذا؟ وهل هو جائز للنساء أم للرجال؟ نفع الله بكم المسلمين.

الجواب وبالله التوفيق: لا بأس بالأناشيد الإسلامية إن اشتملت على الجَم والكلام الحسن، أما الأناشيد التي فيها شبه بالأغاني، أو فيها نوع من المعازف غير الدف فلا يجوز سماعها والتساهل فيها؛ لأنها اشتملت على هذه المناهي. والله أعلم.

فضيلة الشيخ: علي بن محمد بارويس - مفتي عدن

سماع الأناشيد المصحوبة بالدف

ما الحكم سماع الأناشيد الإسلامية التي فيها الدف؟ وما حكم سماع الأغاني الغير ماجنة بغرض التسلية فقط؟

الجواب وبالله التوفيق: سماع الأناشيد على وجه الاعتدال إذا كانت خالية من المخالفات الشرعية ولم تصاحبها آلة فلا بأس به، ويجوز بعض العلماء سماع الدف، والأشبه أن ذلك رخصة للجواري الصغيرات، وفي المناسبات كالأنكحة والأعياد، كما ثبت بذلك الخبر عن النبي صلى الله عليه وسلم. والله أعلم. وأما الأغاني المصحوبة بالآلات الموسيقية فمحرمة؛ لقوله صلى الله عليه وسلم: «ليكونن أقوام من أمتي يستحلون الحر والحرير والخمر والمعازف» الحديث، بل سماع الآلات بدون غناء محرم بذاته كما هو ظاهر الحديث. والله أعلم.

ملفات جمع لفتاوى كبار علماء اليمن من بوابة الإفتاء اليمنية

للتواصل انقر على الشكل:



فضيلة الشيخ: علي بن محمد بارويس - مفتي عدن

الأعياد الإسلامية

الغناء والصخب في أيام العيد

بعض الناس ينقلب في حقهم العيد إلى غناء وصخب وإضاعة للصلوات ، فما توجيه فضيلتكم؟ حبذا لو تفيض في هذه المسألة التي يتكرر فيها الكلام بدون جدوى في كل عام. كيف نفرق بين الغناء المحرم هنا؟ يعني مثل الأناشيد؟ بعضهم يصل أرحامه في العيد لكن المشكلة أنه يجمع الضغائن والأحقاد كلها يجمعها للعيد وكأنه لم يجعل وقتاً للعفو والتسامح وبذل المعروف للناس إلا في وقت العيد توجيه فضيلتكم. أولاً من سمات العيد في الإسلام إدخال السرور على النفوس هذا لا شك فيه ، سواء إدخال السرور باللباس الجديد إدخال السرور بتغيير الطعام وجعل الطعام خاص للعيد اللحم والتوسعة على الأهل ، إدخال السرور بإباحة أنواع من اللهو الحلال نوع من الغناء نوع من الاحتفالات والاجتماعات بحسب كل بلد ليس هو عبادة نقيده بشيء مُعين ، لكن بشرط ألا يصل إلى درجة الخروج عن حدود الشرع ، لا يجوز أن نجعله غنى مُحرم ، لا يجوز أن نجعله اختلاط. قد يفهم البعض أن الغناء محرم أما إن كان ألفاظه وكلماته محرمة مُهيجة للشهوات أو فيها قبح الآخرين أو أنواع القبح الذي يوجد في الكلام أو أن تكون مصحوبة بالآلات آلات الموسيقى والمعازف المحرمة هذا لا يجوز. الأناشيد لا حرج فيها ما دام أنها غير مصحوبة بالآلات الموسيقى المحرمة ، أما بقية الأيام أو بقية الوقت لا بأس ، لكن بشرط أولاً أن لا يضيع علينا فروض الصلوات ويشغلنا عن ذكر الله ، فإن من علل تحريم المعازف والمغاني أنها تُصد عن ذكر الله فلا يصد عن ذكر الله من جهة ، لا يأخذ وقتنا كامل حتى يشغلنا أحياناً عن الزيارة المستحبة وصلة الأرحام و بر الوالدين ، كذلك أن يوقعنا في المحظورات كما أشرنا سابقاً محظورات الاختلاط محظورات المحرم السماع محظورات أيضاً المُشاهدة وهذه الآن أصبحت أكبر ، بسبب أننا في العيد نُجيز لأنفسنا أن نشاهد ما لا يجوز مشاهدته فهذا كله لا يجوز. لا الحقيقة العيد هو محطة وتدشين لإزالة الضغائن والأحقاد وليس مجرد إجازة من الضغائن والأحقاد نتخذها في هذا اليوم ثم تعود الأمور إلى ما كانت عليه ، والله لا يهنا بالعيد من قلبهم و صدرهم مليء بالضغائن وبالأحقاد بالكرهية للناس مهما رأيت مظهرهم ، فالنفس والصدر المليء سيبقى مكبوت كئيب تعيس ولذلك لا عيد لأهل الأحقاد والضغائن ، والله عز وجل عندما أمرنا و بيّن لنا الجنات التي أعدها للمتقين قال (أَعِدَّتْ لِلْمُتَّقِينَ الَّذِينَ يُنْفِقُونَ فِي السَّرَّاءِ وَالضَّرَّاءِ وَالْكَاطِمِينَ الْغَيْظَ وَالْعَافِينَ عَنِ النَّاسِ) ، فهذا الذي

ملفات جمع لفتاوى كبار علماء اليمن من بوابة الإفتاء اليمنية

للتواصل انقر على الشكل:



فقط في العيد يظهر الفرح والسرور هذا كاظم غيظ لكنه لم تتحقق فيه الخصلة الأخرى المهمة وهي العفو عن الناس.

فضيلة الشيخ: أحمد بن حسن سودان المعلم - نائب رئيس هيئة علماء اليمن

حضور الأفراح التي فيها معاصي

هل حضور الزيجات للأهل والأقارب بوجود الأغاني حرام؟ وإذا كان حراماً فكيف أعمل معهم حيث أن الأهل يخاصمونني عند كل زواج يحضر، وذلك لعدم حضوري إياه لوجود الأغاني، وكيف إذا حضرت ولكن دون أن أستمع إلى الأغاني، وإنما عبارة عن مجاملة لهم ومشاركة لأفراحهم، باعتبار أنني ابنة عمهم ومن أقاربهم، فما العمل؟
الجواب وبالله التوفيق: لا يجوز حضور الأفراح التي فيها المعاصي كالأغاني والاختلاط بالرجال أو غيرها من المنكرات إلا لمن تستطيع أن تغير ذلك المنكر؛ لقوله صلى الله عليه وآله وسلم: «من رأى منكم منكراً فليغيره بيده، فإن لم يستطع فبلسانه، فإن لم يستطع فبقلبه، وذلك أضعف الإيمان» رواه مسلم. فإن علمت أنك لا تستطيعين على نصحهم ودعوتهم فلا تحضري؛ فإنه لا يجوز مجاملة الأهل في معصية الله؛ لقوله صلى الله عليه وآله وسلم: «لا طاعة لمخلوق في معصية الخالق» الحديث. والله أعلم.

فضيلة الشيخ: علي بن محمد بارويس - مفتي عدن

التهنئة والدعاء بقدوم السنة الهجرية الجديدة

شيخنا الكريم: ما حكم التهنئة والدعاء بقدوم السنة الهجرية الجديدة؟
التهنئة بالسنة أو بشهر رمضان من باب العادات، فلا ينكر منها إلا ما أنكره الشرع، وهذه قاعدة جلية يستدل بها هنا، وذكر جماعة من فقهاء الشافعية كما في أسنى المطالب ومغني المحتاج وشرح المنهاج للدميري قول القمولي: (لم أر لأحد من أصحابنا كلاماً في التهنئة بالعيد والأعوام والأشهر كما يفعله الناس لكن نقل الحافظ المنذري عن الحافظ المقدسي أنه أجاب عن ذلك بأن الناس لم يزلوا مختلفين فيه والذي أراه أنه مباح لا سنة فيه ولا بدعة) ويشهد لجواز التهنئة بالسنة ما ورد في التهنئة بمرضان قال الحافظ ابن حجر بأن التهنئة مشروعة واحتج بأن البيهقي عقد لذلك باباً فقال باب ما روي في قول الناس بعضهم لبعض في يوم العيد تقبل الله منا ومنك وساق ما ذكره من أخبار وأثار ضعيفة لكن مجموعها يحتج به في مثل ذلك ثم قال ويحتج لعموم التهنئة لما يحدث من نعمة أو يندفع من نقمة بمشروعية سجود الشكر والتعزية وبما في الصحيحين عن كعب بن مالك في قصة توبته لما تخلف عن غزوة تبوك أنه لما بشر بقبول توبته ومضى إلى النبي - صلى الله عليه وسلم - قام إليه طلحة بن عبيد الله فهناه.

فضيلة الشيخ أكرم بن مبارك عصبان عضو مجلس علماء وادي حضرموت

التهنئة الثابتة بالمولود

التهنئة الثابتة بالمولود (بارك الله لك فيه وجعله برا تقيا) غير هذا لم يثبت، ما رأيك شيخنا؟

يستحب أن يهنأ الوالد بالولد والمشهور في التهنئة عند الشافعية ما جاء عن الحسين رضي الله عنه (أنه علم إنسانا التهنئة فقال قل بارك الله لك في الموهوب لك وشكرت الواهب وبلغ أشده ورزقت بره) ذكره النووي في المجموع. لكن المرفوع الوارد في السنة حديث أنس قال رسول الله صلى الله عليه وسلم " اذهب إلى أمك فقل: بارك الله لك فيه وجعله برا تقيا" رواه البزار، قال الهيثمي في مجمع الزوائد ورجاله رجال الصحيح غير أحمد بن منصور الرمادي، وهو ثقة.

فضيلة الشيخ أكرم بن مبارك عصبان عضو مجلس علماء وادي حضرموت

التهنئة بالعيد

هل ثبت في التهنئة بالعيد شيء عن رسول الله - صلى الله عليه وعلى آله وسلم - أم لا؟

لم يثبت عن رسول الله - صلى الله عليه وعلى آله وسلم- في ذلك شيء، إنما ثبت عن بعض الصحابة كأبي أمامة الباهلي، وغيره، وبعض التابعين، أنهم كانوا يقول بعضهم لبعض: "تقبل الله منا ومنكم" وقد سئل مالك - رحمه الله -: أيكره لرجل أن يقول لأخيه إذا انصرف من العيد: "تقبل الله منا ومنك"، و"غفر لنا ولك"، ويُرَدُّ أخوه مثل ذلك؟ قال: لا يكره. اهـ من "المنتقى" (322/1) وسئل عنه أحمد، فقال: أرجو أن لا يكون به بأس. اهـ من "سؤالات أبي دواد" ص(61) ولأحمد قول آخر في الجواب لا الابتداء به، وقول آخر كرهه خشية الشهرة، وكأنه يشير إلى أنه يخشى أن يُشهر المعروف بالدين والعلم بذلك، فيقصد لدعائه، فيكره لما فيه من الشهرة. اهـ قاله ابن رجب (74/9) من "فتح الباري". وسئل شيخ الإسلام ابن تيمية - رحمه الله - كما في "مجموع الفتاوى" (253/24) فَعَدَّ ذلك جائزاً لمن فعله، ولمن تركه، وجعل لكل منهما قدوة. اهـ ملخصاً. ولعل هذا الأمر إلى أمور العادات أقرب منه إلى أمور العبادات، والأصل في أمور العادات الإباحة، وكلُّ يفعل ما تعارف الناس عليه ما لم يكن حراماً، أو يُتَّخَذُ عادة لازمة فيُنكَّرُ فيها على المخالف كمخالفة العبادات، والعادات تختلف من زمان لآخر، ومن مكان لآخر، إلا أن أمراً قد ثبت عن الصحابة أو بعضهم فعله فهو أولى من غيره، والله أعلم.

ملفات جمع لفتاوى كبار علماء اليمن من بوابة الإفتاء اليمنية

للتواصل انقر على الشكل:



لتحميل ملفاتنا السابقة ...

- 1- فتاوى النجاسات
- 2- فتاوى الجنائز والقبور
- 3- فتاوى الحجاب وزينة النساء
- 4- فتاوى عن السحر والشعوذة والعين والرقية
- 5- فتاوى أحكام الشتاء
- 6- فتاوى عن الحوثي
- 7- فتاوى أحكام النكاح
- 8- فتاوى أحكام شهري رجب وشعبان
- 9- فتاوى أحكام يوم الجمعة
- 10- فتاوى أحكام الزكاة
- 11- فتاوى أحكام الصيام

ملفات جمع لفتاوى كبار علماء اليمن من بوابة الإفتاء اليمنية
للتواصل انقر على الشكل:



- 12- فتاوى أحكام القرآن والذكر والأذكار
- 13- أحكام العيد وزكاة الفطر
- 14- فتاوى أحكام أسرية
- 15- فتاوى أحكام الحج والعمرة
- 16- فتاوى أحكام سجود السهو والتلاوة
- 17- فتاوى أحكام المولود والعقيقة
- 18- فتاوى أحكام صلاة الكسوف والخسوف
- 19- فتاوى أحكام الحيض والنفاس
- 20- فتاوى أحكام الوضوء

